

RMTD67500X	Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali
RMTN8V500Q	Turismo
RMTL08500Q	Costruzioni, Ambiente e Territorio
RMTAPV5005	Agraria, Agroalimentare e Agroindustria
RMTFNG5000	Sistema Moda "Micol Fontana"
RMPSRP5006	Liceo Scientifico Sportivo Internazionale "Mario Grottanelli"

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2020/2021

MATERIA:	STORIA	CLASSE	3^ A
DOCENTE:	VIVIANA PIERANNUNZII	INDIRIZZO*	AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

*

<i>Moduli</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze e capacità</i>	<i>Attività didattica</i>	<i>Strumenti</i>	<i>Tipologia verifiche</i>	<i>Tempi (ore)</i>
UNITA' DI RACCORDO	<ul style="list-style-type: none"> -Le basi della civiltà medievale -Carlo Magno e il Sacro Romano Impero -Il mondo del feudalesimo 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la terminologia storica -Saper elaborare mappe concettuali -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati -Saper distinguere le informazioni di tipo economico, sociale, politico e di cultura materiale -Saper ricostruire i processi di trasformazione successivi alla caduta dell'impero carolingio -Saper collocare sulla cartina le 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Lezione partecipata -Lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> -Libro di testo -Materiale fornito dal docente -Appunti del docente -Mappe concettuali -Enciclopedia -Materiale multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> -Verifiche orali -Verifiche sommative scritte sotto forma di questionari 	4

RMTD67500X	Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali
RMTN8V500Q	Turismo
RMTL08500Q	Costruzioni, Ambiente e Territorio
RMTAPV5005	Agraria, Agroalimentare e Agroindustria
RMTFNG5000	Sistema Moda "Micol Fontana"
RMPSRP5006	Liceo Scientifico Sportivo Internazionale "Mario Grottanelli"

		aree interessate				
IL BASSO MEDIOEVO	<ul style="list-style-type: none"> -La svolta dell'anno Mille: il risveglio dell'Europa -"L'aria della città rende liberi": la novità dei comuni -La Chiesa e l'Impero -Le crociate -La lotta tra l'Impero e i comuni italiani -Guelfi e ghibellini -Federico II, l'ultimo imperatore -La civiltà medievale al suo culmine -Dai comuni alle signorie -Il difficile passaggio del Trecento -Le monarchie nazionali e la guerra dei Cent'anni -L'Italia del Quattrocento 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la terminologia storica -Saper realizzare una mappa concettuale -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati -Saper distinguere le informazioni di tipo economico, sociale, politico e di cultura materiale -Saper collocare sulla cartina le aree interessate -Saper ricostruire il ruolo della Chiesa nel confronto fra Impero e comuni dell'Italia centro-settentrionale -Saper individuare le caratteristiche comuni e le differenze nei processi di formazione delle monarchie europee -Saper distinguere tra le varie 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Lezione partecipata -Lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> -Libro di testo -Materiale fornito dal docente -Appunti del docente -Mappe concettuali -Enciclopedia -Materiale multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> -Verifiche orali -Verifiche sommative scritte sotto forma di questionari 	38

RMTD67500X	<i>Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali</i>
RMTN8V500Q	<i>Turismo</i>
RMTL08500Q	<i>Costruzioni, Ambiente e Territorio</i>
RMTAPV5005	<i>Agraria, Agroalimentare e Agroindustria</i>
RMTFNG5000	<i>Sistema Moda "Micol Fontana"</i>
RMPSRP5006	<i>Liceo Scientifico Sportivo Internazionale "Mario Grottanelli"</i>

	-L'avanzata turca e l'Europa centro-orientale	<p>forme di repressione messe in atto contro i movimenti definiti ereticali</p> <p>-Saper esporre i fatti storici attraverso l'utilizzo di un lessico appropriato</p> <p>-Saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un processo, valutandone la portata storica</p>				
L'ETÀ MODERNA	<p>-L'Umanesimo e i capolavori del Rinascimento</p> <p>-Le esplorazioni geografiche</p> <p>-Colombo e la scoperta dell'America</p> <p>-Le civiltà precolombiane</p> <p>-Le guerre d'Italia e la fine della libertà per la penisola</p>	<p>-Padroneggiare la terminologia storica</p> <p>-Saper realizzare una mappa concettuale</p> <p>-Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati</p> <p>-Saper distinguere le informazioni di tipo economico, sociale, politico e di cultura materiale</p> <p>-Saper collocare sulla cartina le aree interessate</p> <p>-Saper esporre i fatti storici attraverso l'utilizzo di un lessico appropriato</p> <p>-Saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lezione partecipata</p> <p>-Lavori di gruppo</p>	<p>-Libro di testo</p> <p>-Materiale fornito dal docente</p> <p>-Appunti del docente</p> <p>-Mappe concettuali</p> <p>-Enciclopedia</p> <p>-Materiale multimediale</p>	<p>-Verifiche orali</p> <p>-Verifiche sommative scritte sotto forma di questionari</p>	12

RMTD67500X	<i>Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali</i>
RMTN8V500Q	<i>Turismo</i>
RMTL08500Q	<i>Costruzioni, Ambiente e Territorio</i>
RMTAPV5005	<i>Agraria, Agroalimentare e Agroindustria</i>
RMTFNG5000	<i>Sistema Moda "Micol Fontana"</i>
RMPSRP5006	<i>Liceo Scientifico Sportivo Internazionale "Mario Grottanelli"</i>

		processo, valutandone la portata storica				
IL CINQUECENTO	-Lutero e la Riforma protestante -Concilio di Trento e Riforma cattolica	-Padroneggiare la terminologia storica -Saper realizzare una mappa concettuale -Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati -Saper distinguere le informazioni di tipo economico, sociale, politico e di cultura materiale -Saper collocare sulla cartina le aree interessate Saper esporre i fatti storici attraverso l'utilizzo di un lessico appropriato -Saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un processo, valutandone la portata storica	-Lezione frontale -Lezione partecipata -Lavori di gruppo	-Libro di testo -Materiale fornito dal docente -Appunti del docente -Mappe concettuali -Enciclopedia -Materiale multimediale	-Verifiche orali -Verifiche sommative scritte sotto forma di questionari	12