

RMTD67500X *Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali*
RMTN8V500Q *Turismo*
RMTL08500Q *Costruzioni, Ambiente e Territorio*
RMTAPV5005 *Agraria, Agroalimentare e Agroindustria*
RMTFNG5000 *Sistema Moda "Micol Fontana"*
RMPSRP5006 *Liceo Scientifico Sportivo Internazionale "Mario Grottanelli"*

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2020/2021

MATERIA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	CLASSE	1 TUR
DOCENTE:	POLLETTA	INDIRIZZO*	RMTN8V500Q

*

Moduli	Conoscenze	Competenze e capacità	Attività didattica	Strumenti	Tipologia verifiche	Tempi (ore)
FONOLOGIA, MORFOLOGIA E ANALISI DELLA FRASE SEMPLICE.	<p>Applicare le regole basilari della lingua italiana alla comunicazione scritta e orale.</p> <p>Utilizzare correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.</p> <p>Esprimersi correttamente, con chiarezza e capacità di utilizzare il corretto registro linguistico a seconda dei diversi contesti e scopi.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>Lezioni Frontali</p>	<p>Fotocopie Libro di Testo Mappe Concettuali</p>	<p>Orali e scritte</p>	<p>40 ore</p>

RMTD67500X *Amministrazione, Finanza e Marketing - Sistemi Informativi Aziendali*
 RMTN8V500Q *Turismo*
 RMTL08500Q *Costruzioni, Ambiente e Territorio*
 RMTAPV5005 *Agraria, Agroalimentare e Agroindustria*
 RMTFNG5000 *Sistema Moda "Micol Fontana"*
 RMPSRP5006 *Liceo Scientifico Sportivo Internazionale "Mario Grottanelli"*

METODI PER LA SCRITTURA	Ideare, strutturare e stendere testi di varia tipologia, come riassunto, testi argomentativi e narrativi brevi	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Lezioni frontali	Fotocopie Libro di Testo Mappe Concettuali	Orali e scritte	20 ore
IL TESTO NARRATIVO	Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera. Analizzare articoli semplici di un quotidiano attraverso una lettura ragionata al fine di iniziare un processo di maturazione della propria opinione e interpretazione della contemporaneità	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio Artistico e letterario	Lezioni frontali	Fotocopie Libro di Testo Mappe Concettuali	Orali e scritte	20 ore